

Nu släpper vi artisterna till Folk & Världsmusikgalan: Uruppförande, jämställt och internationellt på galan...

När Folk & Världsmusikgalan den 18 mars kommer till Helsingborgs konserthus är det åttonde gången denna folk- och världsmusikens stora årliga manifestation arrangeras. Ett spännande uruppförande och såväl etablerade stjärnor som spännande nykomlingar återfinns på galakvällen där det är självklart med ett helt jämställt program vad gäller manliga och kvinnliga artister.

Från Malmö kommer **Duo Naranjo-Weurlander**, med den chilefödda pianisten Tania Naranjo, piano, och finländska Minna Weurlander, accordeon. Denna internationellt etablerade duo som förenats i sin kärlek till tango nuevo kommer att framföra det beställningsverk som Tania Naranjo fått av Sveriges Radio. Det är faktiskt tredje gången Sveriges Radio valt att beställa ett verk av en artist som framträder på galan som därmed erbjuder något så unikt som ett uruppförande i Konserthuset.

- Det blir ett stycke med färgstark harmonik, jazziga klanger och influenser från sydamerikansk musik, säger en stolt Tania Naranjo som med detta uppdrag också fått sin första beställning.

Hemmaplan blir det delvis för unga duon **232 Strängar** bestående av violinisten Frida Höfling från Helsingborg, och pianisten Emma Engström. De två möttes på Skurups folkhögskola och duons förkärlek till improvisation och andra stilarter som exempelvis jazz, skapar intressanta arrangemang, skira ljudlandskap och nyfiken rytmik.

Svensk folkmusik blir det med **Systerpolskan**, en kvinnlig spelmanssextett som startades på initiativ av Benny Andersson och som uppmärksammats stort under året. Detsamma gäller **Sara & Samantha** med efternamnen Parkman och Ohlanders, två unga norrländska spelkvinnor som med sin föreställning Fäboland åkt land och rike och spelat för utsålda hus i Riksteaterns regi. En liten och unik glimt av fäbolivet i parets djärva tolkning kommer på galan.

I Köpenhamn återfinns numera **Dawda Jobarteh**, en världskänd korospelare med rötterna i Gambia. Dawda kommer från en griotfamilj med en lång historia av musik och berättelser bakom sig och blandar gärna koramusiken med improvisationer och jazz. Han kommer till galan med sitt band – där skånske trummisen Emil Sjunnesson ingår - inklusive två dansare.

Ali Quartet Plus heter en helt ny konstellation som gör sin första spelning på galan i Helsingborg. Den leds av Ali-shaker Ali, kurd och en av de främsta syriska sazspelarna av idag. Ali flyttade till Sverige 2012 och har precis haft en uppmärksammat examenskonsert på Kungliga Musikhögskolan. Han blandar gärna traditionell arabisk musik med svensk och med egna improvisationer och kompositioner.

Caro & El Club spelar latinamerikansk musik och består av Caroline Schröder och hennes man Julian Vigil. Bägge är födda av uruguayanska föräldrar, bosatta i Sverige och deras dansanta musik är klart egen, där lyssnaren förflyttas till ett filmiskt rum någonstans mellan Almodóvar och Tarantino.

Längst att åka har utan tvekan duon **Tulipalo**, bestående av tornedalingarna Daniel Wikslund och Fredrik Hangasjärvi, fiol och dragspel. Tulipalo betyder eldsvåda på finska och glöden är förstås viktig när Daniel och Fredrik spelar sin traditionella musik från Sveriges nordligaste landskap.

Toni Holgersson är en vissångare med en krokig karriär. Han slog igenom på 90-talet och turnerade med Wiehe och Afzelius, försvann sedan ut i missbruk och hemlöshet innan han gjorde comeback för tio år sedan. Nu har han ett par hyllade nya skivor bakom sig där han inte minst tagit fram den romska bakgrund han har och hur den påverkat hans liv.

Robert Robi Svärd är en av Sveriges absolut främsta flamencoartister och har numera hela Europa som sitt arbetsfält. Debutskivan kom 2016 och har mötts av stort intresse och fantastiska omdömen runt om i världen och Robi har fått prestigefulla uppdrag som ingen icke-spanjor tidigare fått. Han kommer till galan med dansaren Ann Sehlstedt och den spanske sångaren Alfredo Tejada.

Folk & Världsmusikgalan arrangeras av Riksförbundet för Folkmusik och Dans, Kulturens, Sveriges Spelmäns Riksförbund, Eric Sahlström Institutet och Svenska Folkdansringen, i samarbete med framför allt Dunkers kulturhus, Musik i Syd och Helsingborgs stad. Sveriges Radio direktsänder i vanlig ordning galan i P2.

Galan är inte bara galakonserten i Helsingborgs konserthus lördagen den 18 mars – den omramas av en hel rad konserter, seminarier, workshops, dans- och spelkvällar, framför allt på Dunkers Kulturhus. Under galapraplyet finns också branschträffen Nordic Showcase 16-17 mars där ett dussin nordiska artister inom genren visar upp sig för branschfolk och allmänhet.

- **Mer information och pressbilder på www.folkgalan.se**
- **Kommunikatör: peter.ahlbom 0725 12 68 60, peter.ahlbom@gmail.com**