

Hög tid att hylla folkhjältarna

Den 23-27 mars är det dags för den traditionella Folk & Världsmusikgalan. För första gången någonsin - helt digital.

Den stora skillnaden i år, till skillnad från tidigare år, är att alla de föreslagna folkhjältarna är vinnare på Folk & Världsmusikgalan. De har lyckats, trots hinder, att skapa engagemang och gemenskap vare sig arrangemanget har skett online eller utomhus i naturen.

- Folk- och världsmusiken har visat sig vara härligt obändig. Det har spelats utanför fönster, äldreboenden och i ett och annat älgstom. I många delar av landet har människor fått glädjen att lyssna till levande musik på nya sätt. Andra ”folkhjältar” har ordnat små intima trädgårdsstämmor, berättar Thuva Härdelin, projektledare för galan.

Årets jury med Nisse Blomster, från Folk You – Folkkultur för unga, i spetsen som ordförande, har fått en utmaning som heter duga när de nu står inför att välja ut 6 av 60 st förslag som ska stå som slutliga prismottagare. Vinnarna presenteras den 27 mars på den webbsända Folk & Världsmusikgalan från Stallet Världens Musik.

- Det den här juryn vill upplyfta som inspiration är att få folk fortsätta att uppfinna och hitta på sätt att få folkkulturen att leva vidare, säger Nisse om årets juryarbete.

Vinnarna belönas med stipendium på 10 000 kr, ett pris som galan hoppas ska bidra till att stimulera och inspirera engagemanget att arrangera, spela, skapa och dela, trots de begränsningar en pandemi utgör.

Kvällen den 27 mars kommer handla om att lyfta och prisa många av alla de insatser som gjorts 2020 lite bättre i pandemin. På scenen står Louisa Lyne & di Yiddishe Kapelye, Tibble Transsibiriska, Linnea Aall Campbell & Samantha Ohlanders och Lena Willemark tillsammans med Mikael Marin. Kvällens programledare är Brita Björs och Erik Rask.

Utöver galans egna stipendier kommer ytterligare 3 priser delas ut under galasändningen. Nämligen vinnarna av en låtskrivartävling i tre kategorier, som initierats av Stallet Världens Musik i samarbete med Riksförbundet för Folkmusik och Dans, Kulturens Bildningsverksamhet, Kungliga Musikaliska Akademien, Musikcentrum Riks, och Sveriges Spelmäns Riksförbund.

Förutom en sprakande galakväll kan vi se fram emot en fullspäckad galavecka. Årets evenemang börjar redan den 23 mars med ett gediget och innehållsrikt seminarieprogram som går att ta del av digitalt och är helt gratis. Kulturens Bildningsverksamhet ansvarar för programmet som består av just nu nio olika webinarier med diskussioner om bl.a. kulturarv, jämställdhet, dans, folksång och ett unikt samtal med den legendariska musikgruppen GROUPA.

Kontakt

För frågor gällande galan: Thuva Härdelin, projektledare, thuva@rfod.se, 0709-248466

För frågor kring seminarieprogrammet: Anna Åhlin Orwin, verksamhetsutvecklare, anna.ahlin.orwin@kulturens.se

För frågor gällande låtskrivartävlingen: Peter Bothén, Stallet Världens Musik, stallet@rfod.se, 0765-251773